

SEUL COMME LES PIERRES 2 de Wandrille

- Série ●
- 23 x 19 cm, à l'italienne ●
- Noir et Blanc ●
- Couverture souple à rabats ●
- Dos carré collé ●
- 44 pages ●
- 1000 exemplaires ●
- 12euros ●
- Collection Décadence ●



WARUM

SERVICE DE PRESSE

Wandrille LEROY
wandrilleleroy@hotmail
.com
52 avenue du
Général Leclerc
75014 PARIS

01 45 42 99 60
06 80 22 51 45

[http://editionswarum.
blogspot.com/](http://editionswarum.blogspot.com/)

PARUTION
avril 2004

COLLECTION
DECADENCE

L'auteur mégalomanie: Wandrille

Après avoir fait de trop longues études de droit fiscal, Wandrille vire sa cutie et part rejoindre la jeune garde graphique aux Arts Déco où il est supposé avoir étudié la vidéo. Là, il fonde les éditions Pierre Papier-Ciseaux, micro label qui éditera, entre autres, la première mouture du « Moi Je » de Aude Picault.

Graphiste et illustrateur, il fonde avec Benoît Preteseille les éditions WARUM. A côté de travaux graphiques en gravure sur bois, il développe une œuvre semi-autobiographique quotidienne sur internet, grâce à un blog où, à travers un dessin minimaliste il parle des relations filles-garçons, du monde du travail ou des rencontres sur internet.

La série culte : Seul comme les Pierres L'album : IN LOVE WITH MAURICETTE

La série : Seul Comme les Pierres est une série minimaliste de strips, réalisés au jour le jour et mis en ligne sur internet. Ses héros, un carré cynique et une pilule sentimentale, reflète la dualité d'un auteur qui, sous couvert d'humour, développe ainsi une oeuvre sensible et autobiographique.

L'album TA GUEULE DE L'EMPLOI :

Nos deux héros minimaux se retrouvent confrontés au magnifique et merveilleux monde de l'emploi. Comment y rentrer, comment en sortir comment faire durer une pause café, supporter sa voisine de bureau ou décrocher un premier rendez-vous à coup de prise d'otage...